

# Río Flores

- DOSIER de PRESENTACIÓN -



Acordeón y voz **Marina Chuffart**  
Charango, guitarra y voz **Ludivine Nebra**

Así como las aguas fluyen y se mezclan para hacer que suene el río, así es el encuentro de *Río Flores*: sencillo y dinámico.

Nos encontramos en las danzas tradicionales pero es la música la que hace que se produzca el verdadero encuentro en Marzo de 2014 y enseguida toma forma el proyecto: compartir e interpretar canciones que nos gustan y construir el espacio para nuestra propia creación.

*Río Flores*, que es un baile de charango, acordeón y voces nace en la interpretación de temas de América Latina y se desarrolla hacia la creación de repertorio propio bajo la influencia de ritmos y estilos latinoamericanos e inspiraciones propias.

*Río Flores* nace en Toulouse, allí donde comienzan los Pirineos franceses y se respira un cierto aroma a lengua española. Sin embargo nuestra mirada y curiosidad melómana está puesta en ritmos y melodías de Brasil, México, Argentina, Colombia, Bolivia,...ahí es donde verdaderamente sucede nuestro encuentro !



## Las músicas



**Ludivine Nebra**, apasionada por el charango desde hace unos años es autodidacta pero perfecciona su conocimiento en este instrumento de diez cuerdas descubriendo multitud de sonoridades en su estancia en Bolivia. Allí toca en la *Orquesta de Charangos de La Paz*, participa en el *Festival internacional de Charango de Aiquile*, y aprende con el maestro Jose Mendoza. La guitarra y el canto le acompañan desde la infancia y sus composiciones le han permitido tocar como solista en Francia y Noruega.

**Marina Chuffart**, acordeón y voz.

Formada en Teatro y en Musicoterapia, su recorrido se nutre también de grandes viajes y encuentros con diversas culturas. El acordeón la acompaña de forma autodidacta, en creaciones, viajes e intervenciones desde que tiene 20 años.

En Francia encuentra al gusto por cantar en su lengua materna y redescubrir el sentido de las palabras junto a la vibración del fuele.



## El repertorio

**Río Flores** ha grabado su primer cd en Mayo de 2015 con deseo de dejar traza del repertorio actual. *Poco a poco* presenta gran parte de los temas que el dúo ha tocado desde 2014 en Francia, España, Bolivia y Suiza. Es un repertorio intimista y de texto que a veces también quiere bailar a ritmo de vals, carnavalito, zamba, vals venezolano, forro, samba, siranda,... perteneciente a diferentes culturas musicales y también donde resaltan algunos grandes nombres como Atahualpa Yupanki o Luis Gonzaga.

En 2016 el duo viaja para conocer la cultura y la música de Bolivia y Brasil. Han tenido el placer de compartir su repertorio en diversos centros de cultura de Cochabamba, Uyuni y La Paz. Ofreciendo también un concierto en el *Ministerio de las Culturas y el Turismo* de Bolivia, en La Paz.

Enriquecidas por los nuevos paisajes, los intercambios y experiencias compartidas, regresan a Europa con nuevas composiciones.

## Proyectos

El viaje invita a la colaboración, al descubrimiento y Río Flores tiene proyecto de grabar nuevas creaciones invitando a otros músicos y músicas para enriquecer con sus sensibilidades particulares.

*Río Flores* se produce e invita puntualmente a otros artistas.

---

## CONTACTOS

**Marina Chuffart**  
+33 6 22.12.13.95  
[marinachuffart@yahoo.es](mailto:marinachuffart@yahoo.es)

**Ludivine Nebra**  
+33 6.44.04.32.08  
[ludivine@blanquefort.net](mailto:ludivine@blanquefort.net)

Más informaciones (conciertos, fotos, videos...) en nuestra pagina Web :

[www.rioflores.jimdo.com](http://www.rioflores.jimdo.com)



## FICHA TECNICA

Si el lugar y el contexto lo permiten, preferimos tocar en acústico.

QUIEN	QUE	MIC
MARINA	1 - Voz	Shure SM 58 + 1 pedestal
	2 - Acordeón mano derecha	Shure Beta 98
	3 - Acordeón mano izquierda	Shure Beta 98
LUDIVINE	4 - Voz	Shure SM 58 + 1 pedestal
	5 - Charango	XLR (48V)
	6 - Guitarra	Jack
Monitors	x 2 Monitores	
Mobilier	x 2 sillas sin brazos	
Escena	3 x 4m	
Luz	Para nosotras es importante de ver el publico	